

ANMELDUNG UND ANREISE

LUDWIG-WINDTHORST-HAUS

Katholisch-Soziale Akademie
Gerhard-Kues-Straße 16
49808 Lingen-Holthausen
Tel.: 0591 6102 - 0
www.lwh.de

Sonja Rickling

Tel.: 0591 6102 - 136
Fax: 0591 6102 - 135
E-Mail: rickling@lwh.de

VERANSTALTUNGORT

Ludwig-Windthorst-Haus
Gerhard-Kues-Straße 16
49808 Lingen-Holthausen

Herausgeber & Veranstalter: Ludwig-Windthorst-Haus, Gerhard-Kues-Str. 16, 49808 Lingen
Bildquellen: Byron Denker



ORGANISATORISCHES

Ausstellungs- zeitraum	Dienstag, 2. Juli 2019 - Freitag, 30. August 2019
Ausstellungs- eröffnung	Dienstag 2. Juli 2019, 19:30 - 21:00 Uhr
Leitung	Stefan Botters, LWH
Künstler	Byron Denker, Maler, Meppen
Kosten	keine
Sem.-Nr.	1907021

bunt#WELTEN

Werke von Byron Denker

Ausstellung vom 2. Juli bis 30. August 2019

Ausstellungseröffnung
Di, 2. Juli 2019, 19:30 Uhr

WERKE VON BYRON DENKER

Byron Denker hat in den vergangenen Jahren seine Aktivitäten als Maler deutlich intensiviert. In seiner abstrakten Malerei beschäftigt er sich mit Ornamenten, die vordergründig an das Memphis Design der 1980er Jahre erinnern. Denker baut seine Ornamentik zu einer eigenen Bildsprache aus und überzieht damit sehr unterschiedliche Formate. Das Format wird mittels kräftiger schwarzer Konturlinien in kleine Partien aufgeteilt, die geometrisch und organisch geformte Flächen beschreiben. Innerhalb dieser Begrenzungen werden Farben und vor allem unterschiedliche Strukturen gesetzt. Die so entstandenen Ornamentflächen erinnern an Fliesen, Kacheln und Teppiche oder amorphe Strukturen, etwa Flussläufe. Zu Denkers Konzept gehört außerdem ein umschließender Farbrahmen, der die Kompositionen sichert und stets seine gut lesbare Signatur mit exaktem Entstehungsdatum vorzeigt. In pastoser Weise wird die Farbe deckend, vorwiegend mit weiß abgetönt, auf den Malhintergrund aufgetragen. Häufig sind Denkers Kompositionen Ton-in-Ton gestaltet, jedoch manchmal auch durch starke Farbkontraste definiert. Das Spiel zwischen geometrischen und organischen Konturen, zwischen Farbfläche und strukturierendem Dekor macht den Reiz der Malerei Denkers aus.



DER KÜNSTLER



Byron Denker ist 1975 in Meppen geboren und wohnt seit vielen Jahren in einer Wohnanlage. An Werktagen arbeitet er im Arbeitsbereich Rühlerfeld. Sein vielfältiges künstlerisches Spektrum beginnt bei Handzeichnungen über Leinwände und Wandgemälde bis hin zur Seidenmalerei.

Seit einigen Jahren fokussiert er sich auf unterschiedlich große Leinwände. Dabei sind für Laien zunächst einmal nur geometrische Formen in allen erdenklichen Formaten und Farbkombinationen zu sehen, die immer von einem abschließenden Rand umgeben werden. Ein besonderes Markenzeichen sind die schwarz nachgezeichneten Konturen der Formen. Spätestens da weiß man ... das muss ein Denker sein.