

DAS SEMINAR

Termin	Mi., 17. September 2025, 10:00 Uhr bis Do., 18. September 2025, 15:00 Uhr
Leitung	Marcel Speker, LWH
Organisation	Sabine Warren, LWH
Referentin	Judith Hilmes, Lingen
Kosten	300,00 € (zzgl. 19,00 € EZ-Zuschlag)
Hinweis	Es entstehen zusätzliche Materialkosten in Höhe von 12,00 €.
Anmeldung	www.nlc.info KLIN.25-09-17.004

ANMELDUNG UND ANREISE

LUDWIG-WINDTHORST-HAUS

Katholisch-Soziale Akademie
Gerhard-Kues-Straße 16
49808 Lingen (Ems)
Tel.: 0591 6102 - 0
www.lwh.de

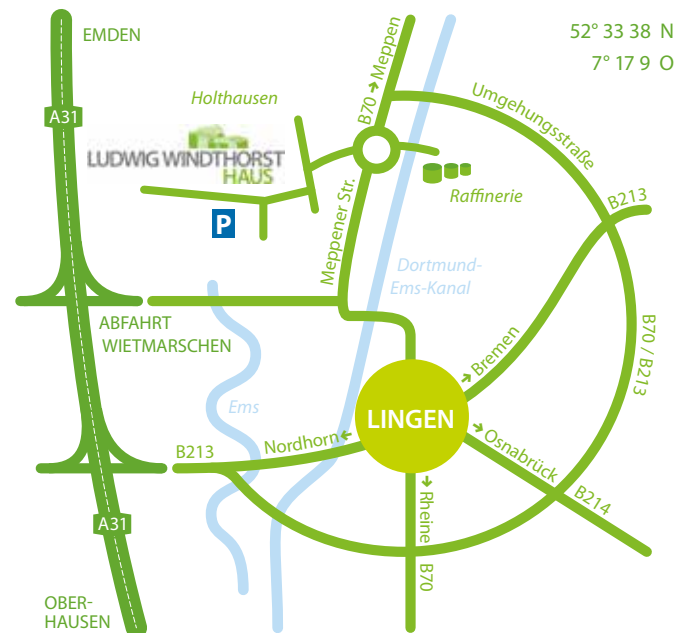
Sabine Warren

Tel.: 0591 6102 - 117
Fax: 0591 6102 - 135
E-Mail: warren@lwh.de

VERANSTALTUNGSORT

Ludwig-Windthorst-Haus
Gerhard-Kues-Straße 16
49808 Lingen (Ems)

Herausgeber & Veranstalter: Ludwig-Windthorst-Haus, Gerhard-Kues-Str. 16, 49808 Lingen
Bildquellen: ST Jessica Rockowitz/unsplash.com; S2 Jason Rost/unsplash.com; S5 Judith Hilmes



Der Kunst-Baukasten 1.0

Schwerpunkt: Performance und
künstlerische Strategien

Fortbildung in mehreren Modulen für fachfremd
Unterrichtende und Quereinsteiger der Klassen 3-10
aller Schulformen

Mittwoch - Donnerstag
17. - 18. September 2025

DER KUNST-BAUKASTEN 1.0

In dieser praxisorientierten Fortbildungsreihe werden alle Themenfelder und bildnerische Verfahren, die in den Kerncurricula der Grundschule und im Sekundarbereich I vorgesehen sind, an Themenstellungen für den Unterricht behandelt und reflektiert. Die Fortbildung ist modular aufgebaut: Jedes Halbjahr wird schwerpunktmäßig ein anderer Inhalt praxisnah erprobt:

- Farbe und Malerei
- Plastik, Objekt, Raum und Installation: Formen und Bauen
- Spiel und Performance und zeitgenössische künstlerische Strategien
- Digitale Medien

Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Die vorgesehenen Themenfelder werden ebenso wie Fragestellungen zur Leistungsbewertung, zur Materialbeschaffung und zu Sicherheitsaspekten an konkreten Beispielen aus dem Unterrichtsalltag thematisiert, die dem aktuellen fachdidaktischen Diskurs entsprechen.

Ziel der Fortbildung ist es, fachfremd Unterrichtenden Sicherheit im Kunstunterricht, im Umgang mit den unterschiedlichen Medien und Materialien zu geben und Ideen für einen Schüler motivierenden Unterricht zu vermitteln.

Die Inhalte der Fortbildung werden im Kunst-Baukasten 2.0 vertieft und praxisnah ausgebaut/erweitert.



REFERENTIN



Judith Hilmes

Judith Hilmes absolvierte ihr Lehramtsstudium an der Universität Osnabrück für die Lehrämter Realschule und Grund- und Hauptschule mit dem Schwerpunkt Grundschule. Die Ausbildungszeit zum 2. Staatsexamen verbrachte sie in Oldenburg und unterrichtete anschließend an einem Schulzentrum in Lingen (Ems).

An der Universität Osnabrück hatte sie einen Lehrauftrag in der Fachdidaktik für das Fach Kunst und am Studienseminar bildete sie Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst (LiV) an Grund-, Haupt-, Real-, Ober- und Gesamtschulen für die Fächer Kunst und Textiles Gestalten aus.

Judith Hilmes hat in den Kommissionen zur Erstellung der Curricularen Vorgaben und der Kerncurricular für das Fach Kunst für das Land Niedersachsen mitgearbeitet.

Als Mitherausgeberin der Zeitschrift Kunst 5–10 beim Friederich Verlag begleitete sie die Zeitschrift seit deren Gründung und hat zudem zahlreiche Artikel in Fachzeitschriften veröffentlicht.

Als Bildungsmanagerin ist sie im Kompetenzzentrum für Lehrkräftefortbildung am Ludwig-Windthorst-Haus in Lingen tätig.

ABLAUF

MITTWOCH, 17. SEPTEMBER 2025

- 10:00 Begrüßung, Kennenlernen und kreatives Ankommen: Das Kennenlernen gestalten
- 11:00 Stehkafee
- 11:15 Künstlerische Strategien in der Kunst: Erste praktische Annäherung und Blick in das KC
- 12:30 Mittagessen anschl. Bezug der Zimmer
- 14:00 In der Werkstatt: Überblick über verschiedene Verfahren und Materialien und den Bezug zur Kunst
Sammeln – Ordnen – Strukturieren
Fachdidaktik: Bildungsbeitrag des Faches
- 15:30 Stehkafee
- 15:45 Das Prinzip Collage – Collagieren im Raum
Fachdidaktik: Kunst im Kunstunterricht
- 18:15 Abendessen
- 19:00 Gemütliches Beisammensein

DONNERSTAG, 18. SEPTEMBER 2025

- 08:15 Frühstück
- 09:00 Spiel, Aktion und Performance:
Gestalten im Raum
- 10:30 Stehkafee
- 11:00 Forschen in der Kunst: Was ist „Ästhetisches Forschen“ und wie erfolgt der Einsatz im Kunstunterricht
Fachdidaktik: Bildkompetenz
- 12:30 Mittagessen
- 13:30 Ist das eine Eins? Konkrete Hinweise zur Leistungsfeststellung im Kunstunterricht
- 14:45 Auswertung, Ideen und Wünsche
- 15:00 Ende des Seminars

Infos und Anmeldung auf
www.lwh.de