DAS SEMINAR

Termin Mo., 15. Februar 2021, 10:00 Uhr

bis Di., 16. Februar 2021, 15:00 Uhr

Leitung Dr. Hubert Wissing, LWH

Organisation Esther Kotte, LWH

Referentin Judith Hilmes, Lingen

Kosten 189,00 € (zzgl. 10,00 € EZ-Zuschlag)

Hinweis Es entstehen zusätzliche

Materialkosten in Höhe von 5,00 €.

Anmeldung www.vedab.de

KLIN.21-02-15.005

ANMELDUNG UND ANREISE

LUDWIG-WINDTHORST-HAUS

Katholisch-Soziale Akademie Gerhard-Kues-Straße 16 49808 Lingen-Holthausen Tel.: 0591 6102 - 0 www lwh de

Esther Kotte

Tel.: 0591 6102 - 118 Fax: 0591 6102 - 135 E-Mail: kotte@lwh.de

VERANSTALTUNGSORT

Ludwig-Windthorst-Haus Gerhard-Kues-Straße 16 49808 Lingen-Holthausen















DER KUNST-BAUKASTEN

In dieser praxisorientierten Fortbildungsreihe werden alle Themenfelder und Bildnerische Verfahren, die in den Kerncurricula der Grundschule und im Sekundarbereich I vorgesehen sind, an Themenstellungen für den Unterricht behandelt und reflektiert. Die Fortbildung ist modular aufgebaut: Jedes Halbjahr wird schwerpunktmäßig ein anderer Inhalt praxisnah erprobt:

- Farbe und Malerei
- Graphik und Druck
- Plastik, Objekt, Raum und Installation: Formen und
- Bauen
- Spiel und Performance und zeitgenössische künst-
- lerische Strategien
- Digitale Medien

Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Die vorgesehenen Themenfelder werden ebenso wie Fragestellungen zur Leistungsbewertung, zur Materialbeschaffung und zu Sicherheitsaspekten an konkreten Beispielen aus dem Unterrichtsalltag thematisiert, die dem aktuellen fachdidaktischen Diskurs entsprechen.

Ziel der Fortbildung ist es, fachfremd Unterrichtenden Sicherheit im Kunstunterricht, im Umgang mit den unterschiedlichen Medien und Materialien zu geben und Ideen für einen Schüler motivierenden Unterricht zu vermitteln.



REFERENTIN



Judith Hilmes absolvierte ihr Lehramtsstudium an der Universität Osnabrück für die Lehrämter Realschule und Grundund Hauptschule mit dem Schwerpunkt Grundschule. Die Ausbildungszeit zum 2. Staatsexamen verbrachte sie

Die Ausbildungszeit zum 2. Staatsexamen verbrachte sie in Oldenburg und unterrichtete anschließend an einem Schulzentrum in Lingen (Ems).

An der Universität Osnabrück hatte sie einen Lehrauftrag in der Fachdidaktik für das Fach Kunst und am Studienseminar bildete sie Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst (LiV) an Grund-, Haupt-, Real-, Ober- und Gesamtschulen für die Fächer Kunst und Textiles Gestalten aus.

Judith Hilmes hat in den Kommissionen zur Erstellung der Curricularen Vorgaben und der Kerncurricular für das Fach Kunst für das Land Niedersachsen mitgearbeitet.

Als Mitherausgeberin der Zeitschrift Kunst 5–10 beim Friederich Verlag begleitet sie die Zeitschrift seit deren Gründung und hat zudem zahlreiche Artikel in Fachzeitschriften veröffentlicht.

Als Fortbildungsverantwortliche ist sie im Kompetenzzentrum für Lehrerfortbildung am Ludwig-Windthorst-Haus in Lingen tätig.

ABLAUF

MONTAG, 15. FEBRUAR 2021

- 10:00 Begrüßung, Kennenlernen und kreatives Ankommen
- 11:00 Stehkaffee
- 11:15 Digitale Medien: Erste praktische Annäherung und Blick in das KC
- 12:30 Mittagessen anschl. Bezug der Zimmer
- 14:00 In der Werkstatt: Überblick über verschiedene Künstler, Tools und Apps Praxis: Urheberrecht, Datenschutz und BYOD im Kunstunterricht
- 15:30 Stehkaffee
- 15:45 Stop-Motion-Filme: Von der Idee zur Umsetzung Fachdidaktik: Bildung in digitalen Welten
- 18:15 Abendessen
- 19:00 Gemütliches Beisammenseir

DIENSTAG, 16. FEBRUAR 2021

- 08:15 Frühstück
- 09:00 Surreale Bilder mit Stift und Kamera:
 Arbeit mit Bildbearbeitungsprogrammen
- 10:30 Stehkaffee
- 11:00 Kunst im Kunstunterricht digital:
 Möglichkeiten der Annäherung an Kunst
 Plattformen für kooperatives Lernen
- 12:30 Mittagesser
- 13:30 Ist das eine Eins? Konkrete Hinweise zur Leistungsfeststellung im Kunstunterricht
- 14:45 Auswertung, Ideen und Wünsche
- 15:00 Ende des Seminars